

ΠΥΚΝΩΣΗ ΚΕΙΜΕΝΟΥ

Μαθαίνω να γράφω περίληψη

Τι είναι η περίληψη - Ορισμός

Περίληψη είναι ένα συνοπτικό κείμενο, στο οποίο παρουσιάζουμε, εν συντομία, το περιεχόμενο του κειμένου ή/και τις βασικές θέσεις του/της συγγραφέα.

Η περίληψη έχει καθαρά πληροφοριακό χαρακτήρα.



Προϋποθέσεις περίληψης

- Η πλήρης κατανόηση του κειμένου.
- Η διάκριση των βασικών πληροφοριών του κειμένου από τις δευτερεύουσες.



Α. Τα βήματα που ακολουθούμε για να γράψουμε περίληψη



Βήμα 1:

- Διαβάζουμε προσεκτικά όλο το κείμενο και προσπαθούμε να εντοπίσουμε την κυρίαρχη ιδέα του νοήματος, προσέχοντας παράλληλα τα εξής: τον τίτλο, τον συγγραφέα, την προέλευση του κειμένου καθώς και την πρώτη και τελευταία παράγραφο.
- Χωρίζουμε το κείμενο στα τρία μέρη (πρόλογο, κυρίως θέμα και επίλογο). Σ' αυτό μας βοηθούν και οι παράγραφοι του κειμένου.



Βήμα 2:

- Στη δεύτερη ανάγνωση του κειμένου προσπαθούμε να παρακολουθήσουμε την πορεία του παράγραφο προς παράγραφο, δηλαδή τη σειρά με την οποία παρατίθενται οι ιδέες, τα γεγονότα και να εξακριβώσουμε τη βασική ιδέα του κεντρικού θέματος.
- Εντοπίζουμε το θέμα κάθε παραγράφου (συνήθως βρίσκεται στην αρχή – στη θεματική πρόταση της παραγράφου) υπογραμμίζοντας λέξεις ή φράσεις κλειδιά.



Βήμα 3: Δίνουμε **πλαγιότιτλους** σε κάθε παράγραφο.

- **Οι πλαγιότιτλοι** περιέχουν το θεματικό κέντρο της παραγράφου και ίσως μια – δυο ιδέες του/της συγγραφέα που θεωρούμε σημαντικές και πρέπει να αναφερθούν.

Η Σύνθεση της περίληψης

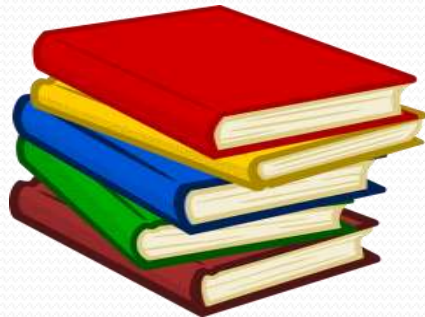
- Για τη σύνθεση της περίληψης χρησιμοποιούμε τους πλαγιότιτλους των παραγράφων και το νοηματικό κέντρο του κειμένου.



Πώς ξεκινάω;

Βήμα 1:

- Ξεκινάω την περίληψη με το θέμα και τη θέση του συγγραφέα.
- Ξεκινάω λοιπόν με φράσεις όπως:



- **Ο συντάκτης του κειμένου:**
 - αναφέρει...
 - παρουσιάζει...
 - αναλύει...
 - απευθύνεται...
 - πραγματεύεται...
 - προτείνει...
 - τονίζει...
 - υποστηρίζει...
 - Σύμφωνα με το άρθρο...
 - Ο αρθρογράφος πραγματεύεται...
 - Το πρόβλημα που απασχολεί το συντάκτη...
 - Η παρούσα επιφυλλίδα θίγει το ζήτημα...
- Ή αν δεν ξέρω το συγγραφέα:**
- το κείμενο αναφέρεται.....



Πώς συνεχίζω;

- Έπειτα χρησιμοποιώ τους πλαγιότιτλους για να συντάξω σε συνεχή λόγο την περίληψή μου.
- Με την βοήθεια των πλαγιότιτλων αποδίδουμε το περιεχόμενο του κειμένου δίνοντας έμφαση στις ουσιώδεις πληροφορίες, στις λέξεις – φράσεις κλειδιά που έχουμε υπογραμμίσει.

Προσοχή!

Δεν ξεχνώ να χρησιμοποιώ
συνδετικές λέξεις:



Αρχικά ο συγγραφέας αναφέρει...

Στη συνέχεια....

Τέλος,....

Πώς κλείνω;

- Ολοκληρώνω την περίληψή μου με μία πρόταση, με την οποία επαναφέρουμε το βασικό θέμα του κειμένου ή αναφέρουμε τα συμπεράσματα του συγγραφέα.

Χρησιμοποιώ φράσεις όπως:

Ο συγγραφέας, ο αρθρογράφος:

- *Καταλήγει...*
- *Συμπεραίνει...*





Τι προσέχω!!!!

Δομή και Έκταση:

- Η περίληψη είναι **ένα ενιαίο και αυτοτελές κείμενο** που δεν χωρίζεται σε παραγράφους. **Είναι μία παράγραφος.**
- Η έκτασή της είναι συνήθως 80 με 120 λέξεις. Το κείμενό μας **δεν πρέπει να ξεπερνά τις λέξεις** που μας ζητούνται.
- Γράφουμε **προτάσεις με λογική σύνδεση**, κι αν το βασικό κείμενο είναι αφήγηση, με χρονική σειρά.
- Χρησιμοποιούμε **συνδετικές λέξεις**, που εξασφαλίζουν τη **συνοχή και τη συνεκτικότητα των προτάσεων.**



Τι προσέχω!!!!

Γλώσσα και Ύφος:

- Στην περίληψη **δεν γράφουμε τις δικές μας απόψεις**. Δεν σχολιάζουμε.
- Παραθέτουμε τις **απόψεις του/της συγγραφέα με συντομία και σαφήνεια**.
- **Δεν αντιγράφουμε** λέξεις και φράσεις του κειμένου. Χρησιμοποιούμε **συνώνυμες ή ταυτόσημες λέξεις**.
- Αν χρειαστεί να παραθέσουμε αυτούσιες φράσεις ή λέξεις του κειμένου, τις βάζουμε μέσα σε **εισαγωγικά («..»)**.



Τι προσέχω!!!!

- Μετατρέπω τον ευθύ λόγο, εάν υπάρχει, σε πλάγιο.
- Μετατρέπω το διάλογο, εάν υπάρχει, σε αφήγηση τρίτου προσώπου.
- Χρησιμοποιώ ύφος ανάλογο με τον αποδέκτη – αναγνώστη της περίληψής μου (οικείο, φιλικό, επίσημο, αυστηρό, κτλ).

Κι ένα παράδειγμα!!!

ΚΕΙΜΕΝΟ (απόσπασμα) Ηλεκτρονικός Υπολογιστής και Εκπαίδευση

Η εισβολή του Ηλεκτρονικού Υπολογιστή στην καθημερινή ζωή μας είναι γεγονός. Η χρήση του έχει εξαπλωθεί σε όλους σχεδόν τους τομείς της ανθρώπινης δραστηριότητας. Στην εκπαίδευση, ο ηλεκτρονικός υπολογιστής αποτελεί ένα νέο εκπαιδευτικό μέσο. με ξεχωριστές δυνατότητες.

Ποια είναι λοιπόν η εκπαιδευτική αξία του ηλεκτρονικού υπολογιστή; Κατ' αρχάς, η γνώση της λειτουργίας και των δυνατοτήτων του αποτελεί πλέον σήμερα απαραίτητο προσόν. Ακόμα, ο υπολογιστής μπορεί να κάνει την εκπαιδευτική διαδικασία πιο ενδιαφέρουσα. Υπάρχουν και σχεδιάζονται εκπαιδευτικά προγράμματα που στοχεύουν στο να κάνουν τη μάθηση παιγνίδι. Ο μαθητής παίζει και μαθαίνει.

Δεν σημαίνει βέβαια ότι η χρήση του ηλεκτρονικού υπολογιστή στην εκπαίδευση είναι ακίνδυνη. Το αποτέλεσμα εξαρτάται από τη σωστή του χρήση.

Βήμα 1

Διαβάζουμε το κείμενο με ιδιαίτερη προσοχή (όσες φορές χρειαστεί για να το κατανοήσουμε) και παράλληλα υπογραμμίζουμε τις λέξεις ή φράσεις κλειδιά κάθε παραγράφου.

Είναι σημαντικό για να καταφέρουμε να αποδώσουμε περιληπτικά ένα κείμενο να έχουμε κατανοήσει πλήρως το περιεχόμενό του.

- Πηγή: http://gym-kounoup.chan.sch.gr/index.php?option=com_attachments&task=download&id=55

Βήμα 2:

Αυτή τη φορά διαβάζοντας κάθε παράγραφο χωριστά προσπαθούμε, βασιζόμενοι στις λέξεις και φράσεις κλειδιά που έχουμε υπογραμμίσει, να αποδώσουμε το νοηματικό τους κέντρο με την μορφή **πλαγιότιτλου**.

Προσοχή!

Πρέπει να επιλέξουμε τα κύρια στοιχεία της παραγράφου για τον πλαγιότιτλο και όχι τα δευτερεύοντα. Επίσης, καλό είναι να αποδώσουμε με την μορφή τίτλου το σύνολο του περιεχομένου του κειμένου, το νοηματικό κέντρο δηλαδή.

Ηλεκτρονικός Υπολογιστής και Εκπαίδευση

ΚΕΙΜΕΝΟ (απόσπασμα)

Ηλεκτρονικός Υπολογιστής και Εκπαίδευση

Η εισβολή του Ηλεκτρονικού Υπολογιστή στην καθημερινή ζωή μας είναι γεγονός. Η χρήση του έχει εξαπλωθεί σε όλους σχεδόν τους τομείς της ανθρώπινης δραστηριότητας. Στην εκπαίδευση, ο ηλεκτρονικός υπολογιστής αποτελεί ένα νέο εκπαιδευτικό μέσο. με ξεχωριστές δυνατότητες.

Ποια είναι λοιπόν η εκπαιδευτική αξία του ηλεκτρονικού υπολογιστή; Κατ' αρχάς, η γνώση της λειτουργίας και των δυνατοτήτων του αποτελεί πλέον σήμερα απαραίτητο προσόν. Ακόμα, ο υπολογιστής μπορεί να κάνει την εκπαιδευτική διαδικασία πιο ενδιαφέρουσα. Υπάρχουν και σχεδιάζονται εκπαιδευτικά προγράμματα που στοχεύουν στο να κάνουν τη μάθηση παιχνίδι. Ο μαθητής παίζει και μαθαίνει.

Δεν σημαίνει βέβαια ότι η χρήση του ηλεκτρονικού υπολογιστή στην εκπαίδευση είναι ακίνδυνη. Το αποτέλεσμα εξαρτάται από τη σωστή του χρήση.

ΠΛΑΓΙΟΤΗΤΟΙ

Η είσοδος του Ηλεκτρονικού Υπολογιστή στη σύγχρονη ζωή και στην εκπαίδευση.

Ο εκπαιδευτικός ρόλος του Ηλεκτρονικού Υπολογιστή: όχι μόνο ο μαθητής μαθαίνει τη χρήση του αλλά συνδυάζει τη μάθηση και το παιχνίδι.

Η σωστή χρήση του ηλεκτρονικού υπολογιστή είναι απαραίτητη.

Και τώρα συνθέτω την περίληψη

Ξεκινάω με φράσεις:

Στο κείμενο ο συγγραφέας αναφέρεται/
σχολιάζει/υποστηρίζει/ επισημαίνει.....

Συνεχίζω συνδέοντας τους **πλαγιότιτλους** μεταξύ τους με τη χρήση **συνδετικών λέξεων** (ακόμη, επίσης, πρώτον, δεύτερον, στη συνέχεια, έπειτα, αντίθετα, ωστόσο, ακόμη, στο τέλος, συμπερασματικά, επομένως λοιπόν, κ.τ.λ.)

Κλείνω με φράσεις:

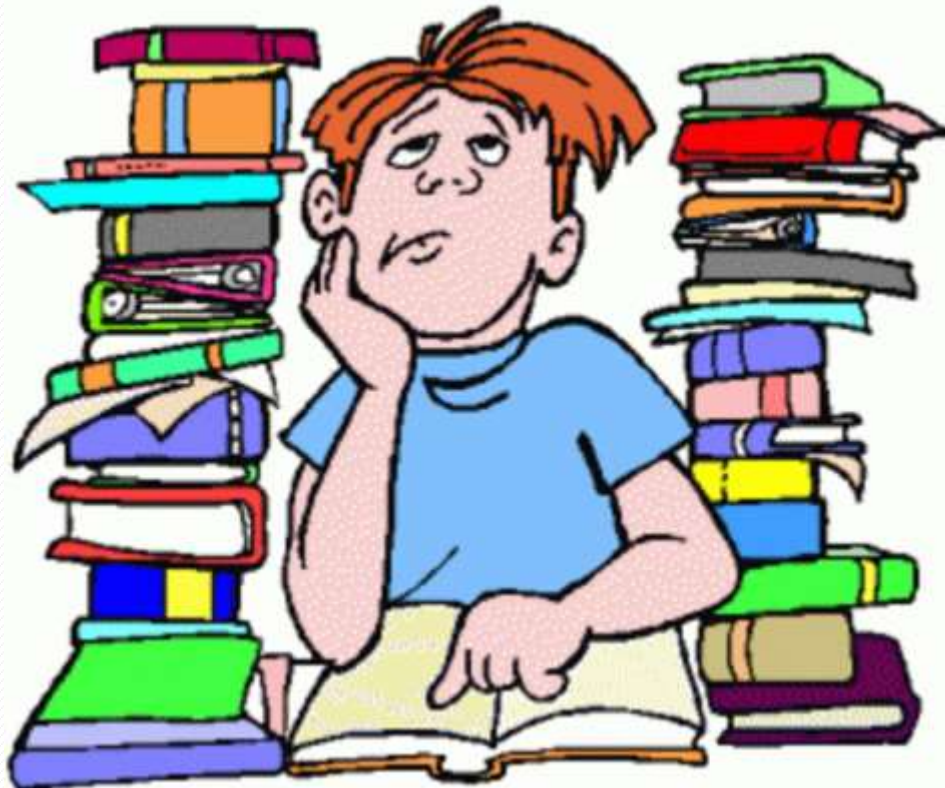
Ο συγγραφέας κλείνει το κείμενό του συμπεραίνοντας..

Ο συγγραφέας καταλήγει....

Περίληψη

Στο κείμενο ο συγγραφέας αναφέρεται στην είσοδο του Ηλεκτρονικού Υπολογιστή στη σύγχρονη ζωή και στην εκπαίδευση. *Επισημαίνεται λοιπόν* ο εκπαιδευτικός ρόλος του Ηλεκτρονικού Υπολογιστή, που είναι διπλός. Ο μαθητής όχι μόνο μαθαίνει να τον χρησιμοποιεί, αλλά ταυτόχρονα συνδυάζει τη μάθηση και το παιχνίδι, εφόσον το μάθημα γίνεται πιο ενδιαφέρον. *Ο συγγραφέας καταλήγει* στο ότι η σωστή χρήση του ηλεκτρονικού υπολογιστή είναι απαραίτητη.

Καλό διάβασμα!!!!!!





Επιμέλεια: Καλαμπούνια Ασπασία
ΠΕ 02 ΕΑΕ